

BÜHNE

Berühren erlaubt

Tanz: Installation "Invitation" im Dock 11 - 08.05.



Die Choreografin Rachel Brooker mit einer Tänzerin

Foto: promo

-Zum fünften Mal laden Ines Birkhan und Bertram Dhellemmes Künstler ein, im Salon "In Girum" ihre Arbeit vorzustellen. Das Format widmet sich der Improvisation im erweiterten Sinn. Bei Rachel Brooker, die diesmal zu Gast ist, entsteht jeden Abend eine ganz unterschiedliche Performance dadurch, dass die Tänzer direkt mit den Zuschauern agieren. "Invitation" ist eine Tanzinstallation. Der Satz, dass Tanz uns berührt, wird hier wörtlich genommen und ins Gegenteil verkehrt. Hier berühren nämlich die Zuschauer den Tanz oder vielmehr die Tänzer. Stellenweise legen die Künstler Partien ihres Körpers frei und fordern dazu auf, vorsichtig die nackte Haut anzufassen. Wer mag, kann der Einladung folgen. Wem das etwas unheimlich ist, der beobachtet diese Begegnungen aus sicherer Distanz. Die Choreografin Brooker hat als Tänzerin für Felix Ruckert gearbeitet, dem Kollegen, der mit seinen interaktiven Stücken bekannt geworden ist, und dem Zuschauer die Augen verband oder die Hände fesselte. Einlass in die Installation durchgehend während der Öffnungszeiten. Eintritt frei.

Dock 11, 20 Uhr, Tel.: 448 12 22. Bis 11.5.

Aus der Berliner Morgenpost vom 8. Mai 2008